

The logo for Open Monumentendag, featuring the word 'open' in a sans-serif font above the words 'MONUMENTENDAG' in a bold, sans-serif font, all contained within a yellow rectangular box.

open
MONUMENTENDAG

PROGRAMMA

OPEN MONUMENTENDAG 2015

ZWOLLE

kunst & Ambacht

Wandeling 'van Stroopwafel tot Barbier'

OPENGESTELDE MONUMENTEN

Loop op Open Monumentendag de wandeling 'Van Stroopwafel tot Barbier!'

Je beleeft alle ambachten en ontmoet kunstenaars

Met medewerking van de Creatieve Coöperatie

1

De Grote- of St. Michaelskerk,
Grote Markt 18

Tussen 1370 en 1452 is de huidige in gotische stijl opgetrokken driehalvenkerk gebouwd. In 1682 stortte de toren door blikseminslagen in en verwoestte twee traveeën. In de kerk zijn verschillende kunstwerken te zien, waaronder de preekstoel en de stenen wenteltrap naast de consistoriekamer.

Kooroptredens

12.00 uur: Dobbekoor

13.00 uur: Melody Singers

14.00 uur: Musical Concertkoor

15.00 uur: Chr. Gem. Koor



2

Onze Lieve Vrouwenbasiliek (Peperbus),
Ossenmarkt 40

Deze laat gotische kruiskerk is grotendeels in de 15de eeuw gebouwd. In de loop der eeuwen is veel te doen geweest rondom de toren. In 1815 viel ook deze ten prooi aan een blikseminslag. Hij kreeg daarna zijn huidige hoofdedksel en zijn spotnaam van peperbus.

14.30 uur: Orgelconcert



2

Expositie
Anneke Schelwald-van
Baren, Ossenmarkt 40

Zij heeft haar schildersopleiding gevolgd bij Hetty Kieler en Esther Bitter aan de kunstacademie te Nunspeet. In 2014 is ze daar afgestudeerd voor het certificaat schilderen. Ze houdt van veel variatie en afwisseling in haar werk en exposeert een aantal van haar laatste werken



3

Kamperstraat 35

Winkel met bovenwoning uit ca. 1880, met een gaaf winkelinterieur uit ca. 1900. De winkel is ontworpen in een Eclectische bouwstijl met elementen uit de Neo-Renaissance en Empire. Van het winkelinterieur zijn onder meer de houten wandkasten bewaard gebleven. Het plafond is voorzien van houten cassettes in driehoeken en andere diagonale vormen.



3

**Stroopwafelbakker
Kamperstraat 35**

Zuurstokken, taaitaai poppen en stroopwafels zijn te vinden in het Stroopwafelwinkeltje. Kelly Bakker runt samen met mensen van Woonzorgcombinatie Overijssel het winkeltje. Achter in de keuken worden de stroopwafels zelf gebakken. Heerlijk vers dus.

Kijk voor de aardigheid ook even om de hoek. Daar treft u één van in stand te houden muurreclames aan van de Stichting Historische Muurreclames Zwolle.



4

**Atelier Goudwerk,
Goud en zilversmid,
Luttekestraat 32**

Annetje Bierma geeft bij juwelier Veenemans een demonstratie bij juwelier Veenemans van het ciseleren van goud en zilver. Ciseleren is het drijven van metaal door middel van ponsen en hamer, de voorloper van stansen met een machine.



5

**De Stadsbakker
Blijmarkt 4**

Het eeuwenoude ambacht van brood bakken vind je aan de Blijmarkt met een ruim assortiment brood en andere lekkernijen. Bezoek de prachtige presentatie van broodbakken om een vuur van takkenbossen.



6

**Museum de Fundatie,
Blijmarkt 20**

Het neoclassicistische paleis dat tussen 1838 en 1841 is gebouwd, huisvest tegenwoordig het museum de Fundatie. Er was ca 1000 m2 extra expositieruimte nodig die gevonden werd in een keramische Wolk op het dak, baken en ikoon voor de toekomst.

Museum de Fundatie is op Open Monumentendag van 15.00 -18.00 uur gratis te bezoeken. Het museum gaat open om 11.00 uur, maar tussen 11.00 en 15.00 uur moet voor een bezoek een kaartje gekocht worden. Het museum is overigens wel een uur langer open dan normaal.



7

CIBAP kleedkamers, Odeon, Blijmarkt 25

Schouwburg Odeon bestaat al sinds 1839 en het 'huis van gemakkelikheden' heeft in de jaren heel wat metamorfoses ondergaan. Leerlingen van het Cibap kregen via een prijsvraag de kans om de kleedkamers te herontwerpen. Het beste team ziet zijn kleedkamers nu gerealiseerd in het pand.



7

CIBAP Ontwerpend Meubelmaker, Blijmarkt 25

Studenten van de opleiding Ontwerpend Meubelmaker werken creatieve ideeën uit tot een uniek meubelstuk. Zij maken dus niet alleen meubels, maar ook het ontwerp. Hierbij wordt gebruik gemaakt van verschillende materialen zoals hout, kunststof, metaal textiel of leer.

7

Houtactief, Blijmarkt 25

Het ambacht van meubel maken betekent werken met authentieke verbindingen en moderne materialen. Niet standaard wel duurzaam en eerlijk. Op maat gemaakt.



7

Marilyn van Raaij, Blijmarkt 25

Marilyn van Raaij is een kunstenares uit Zwolle. Haar werken zijn kleurrijk, vrolijk, fantasievol en hebben lef. Zij zijn een prachtige aanvulling in zowel leefomgeving als in de zakelijke branches. Marilyn van Raaij maakt haar kunst vol passie.



8

Lutherse Kerk, Koestraat 4

In 1649 werd de huidige kerk gebouwd, maar vrij snel door de gereformeerde kerkenraad weer gesloten. Pas vanaf 1661 mochten de Lutheranen vrijelijk hun godsdienst uitoefenen.

Kooroptredens
13.00 uur: Wresinski koor
14.00 uur: Multiple Voice
15.00 uur: Vocalgroup Mixed
16.00 uur: Hoor Haar



9

'Groote Sociëteit', Koestraat 8

Drie huizen zijn aangekocht in 1805 om er een Sociëteit te vestigen. Dat het om een zeer voornaam herenhuis ging, blijkt uit de vondst van een geschilderd plafond dat onder een stucplafond te voorschijn kwam bij de restauratie in 1964. Het is van een zeldzame schoonheid.

Kooroptreden
11.00 uur: Dobbekoor



9

Maquettes, Koestraat 8

Maquettes die Ine en Jan van de Burgt in de afgelopen jaren hebben gebouwd, vertellen het verhaal hoe onze voorouders zich voorzagen in de basisvoorwaarden om te leven op het gebied van veiligheid, eten en schoon drinkwater. Zij vertellen graag over de maquettes en de oorspronkelijke gebouwen.



10

Emmanuelshuizen, Praubstraat 23-25

In 1639 verloor Anna van Haerst het leven. In haar testament had zij bepaald dat er een gasthuis gesticht moest worden voor vrouwen uit de dienende stand. Dat zou naar haar man Emmanuel genoemd moeten worden. In 1639 kregen al negen huisvesting.



10

Charlotte Jansen Praubstraat 23-25

Dit jaar beleven de Emmanuelshuizen het 50 jarig jubileum als ateliergebouw. Op de begane grond is het atelier van Charlotte Jansen, zij maakt keramiek op een draaischijf. Dat dit meer kan zijn dan een pot of een schaal kunt u vandaag bekijken. Draai-demo tussen 14.00 - 15.00 uur.



11

Het Langhuis, Goudsteeg 8

Het Langhuis werd al in het begin van de 15de eeuw gebruikt als refter door het Armen Fraterhuis waar na schooltijd wel 150-200 arme studenten werden opgevangen. Het was onderdeel van een veel groter complex, een soort universiteit die is gesticht door Johan Cele en waar in de hoogtij-dagen 1000 studenten les kregen.



11

Workshop FrisVuur, Goudsteeg 8

Vlada Lisinenko geeft hier een workshop Hoe ken je elkaar en hoe voel je elkaar aan? Begrijp je je partner (of je kind, ouder, collega) van een half woord dat je van hem/haar hoort? En andersom?

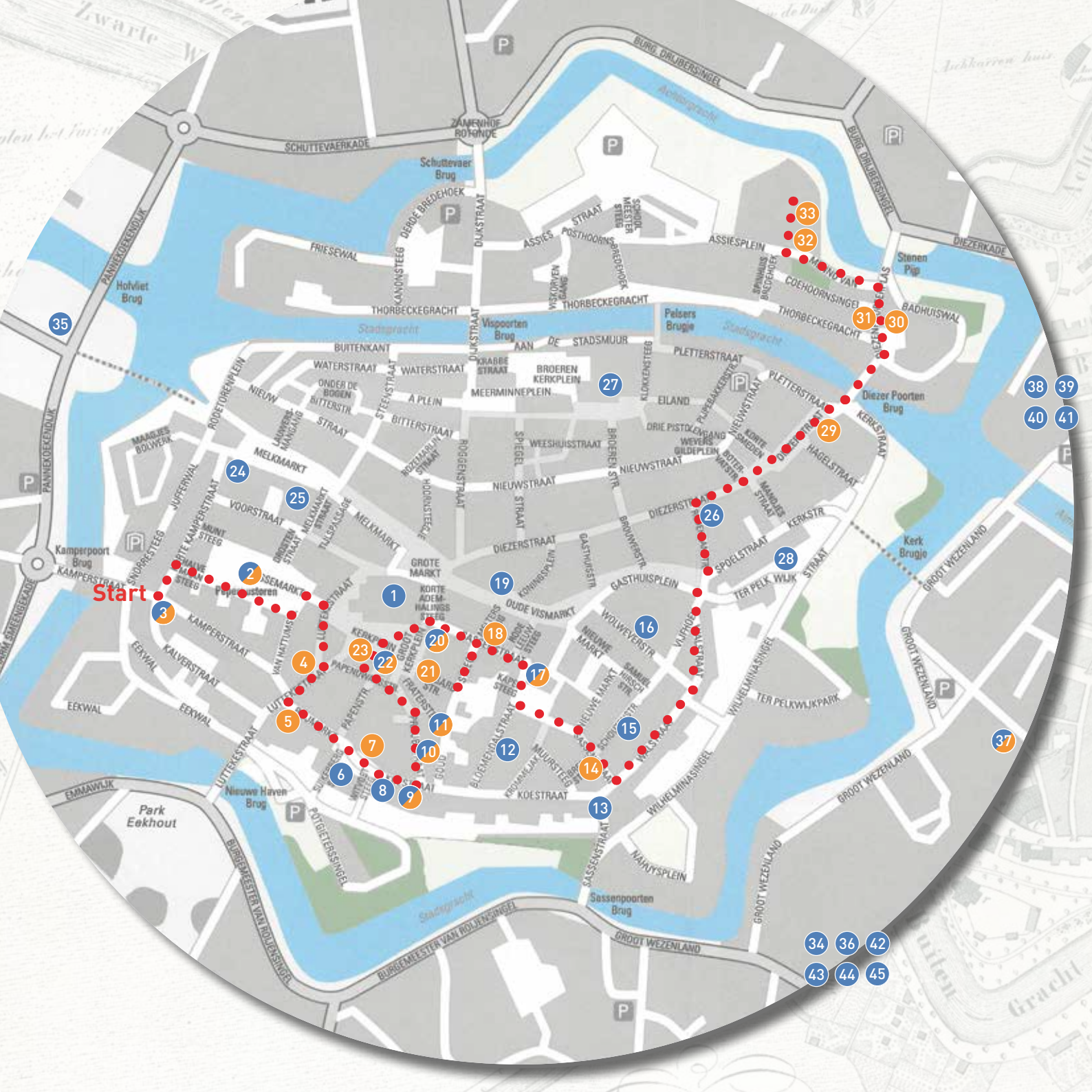


12

Vrijmetselaarsloge Fides Mutua, Bloemendalstraat 11

In dit 16de-eeuwse pand vonden de vrijmetselaars in 1867 onderdak. De loge is al meer dan 200 jaar actief in Zwolle en op Open Monumentendag wordt de bezoeker een kijkje achter de schermen gegund.





Start

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

● **Opengestelde Monumenten**

● **'Van Stroopwafel tot Barbier'**

● ● **Voorgestelde route**

Centrum

- 1 De Grote- of St. Michaelskerk,
Grote Markt 18
- 2 Onze Lieve Vrouwenbasiliek (Peperbus),
Ossenmarkt 40
Expositie Anneke Schelwald-van Baren
- 3 Kamperstraat 35
Stroopwafelbakkerij
- 4 Goud en zilversmid Annetje Bierma,
Luttekstraat 32
- 5 De Stadsbakker,
Blijmarkt 4
- 6 Museum de Fundatie,
Blijmarkt 20
- 7 CIBAP kleedkamers,
Blijmarkt 25
CIBAP - Ontwerpend Meubelmakers
Houtactief
Expositie Marilyn van Raaij
- 8 Lutherse Kerk,
Koestraat 4
- 9 'Groote Sociëteit',
Koestraat 6-8
Maquettes van de Burgt
- 10 Emmanuelshuizen,
Praubstraat 23-25
Keramiste Charlotte Jansen
- 11 Het Langhuis,
Goudsteeg 8
Workshop FrisVuur
- 12 Vrijmetselaarsloge Fides Mutua,
Bloemendalstraat 11

- 13 Sassenpoort,
Sassenstraat 53
- 14 Het Hanze Huis,
Sassenstraat 76
- 15 Waalse kerk,
Schoutenstraat 4
- 16 Doopsgezindekerk,
Wolweverstraat 9
- 17 Karel V huis en hof van Ittersum,
Sassenstraat 31-33
Bolwerk Uurwerktechniek & Restauratie
- 18 Letter- en reclameschilderen, Dirk Aarnink,
Sassenstraat 21
Ambachtelijke druktechniek,
Ilse Moelands
LIVstores, producten met een bijzonder
verhaal
- 19 Huiswerkinstituut,
Oude Vismarkt 9
- 20 Oude Raadhuis met hal en Schepenzaal,
Sassenstraat 2
- 21 Frion Kunst-Lijn 3,
hal Stadhuis - Grote Kerkplein 15
- 22 Zwolse balletjeshuis,
Grote Kerkplein 13
- 23 Historische Muurreclames Zwolle,
Grote Kerkplein / Papenstraat
- 24 Vrouwenhuis,
ingang Voorstraat 46
- 25 Stedelijk Museum,
Melkmarkt 41
- 26 Statenzaal (voormalig provinciehuis en
gouvernementsgebouw),
Diezerstraat 80
- 27 Broerenkerk,
Achter de Broeren 1
- 28 Plantagekerk,
Ter Pelkwijkstraat 15-17
- 29 Hettinga Bier, slijterij Bartels,
Diezerstraat 124
- 30 Bonbonnerie Borrel,
Diezerpoortenplas 7

- 31 Brillenmuseum Nico Brillen,
Diezerpoortenplas 32
- 32 Asselien Natural Design,
Spinhuisplein 2
- 33 Barbier, Hair in the City,
Spinhuisplein 8

Buiten het Centrum

- 34 Huize Schellerberg, Schellerbergweg 18
- 35 Huize Hofvliet, afscheidshuis Meander
uitvaartbegeleiding,
Katerdijk 1
- 36 Dominicanenklooster en -kerk,
Assendorperstraat 27-29
- 37 Open Dag Rechtbank,
Schoormanstraat 2
- 38 Oosterkerk,
Bagijnensingel 15
- 39 R.K. Begraafplaats,
Bisschop, Willebrandlaan 62
- 40 Oliemolen 'de Passiebloem',
Vondelkade 175
- 41 Openluchtbad Zwolle,
Ceintuurbaan 1
- 42 De Oude Ambachtsschool (DOAS),
Mimosatraat 1
- 43 Korenmolen 'Windesheim',
Wijheseweg 43
- 44 Historische Buitenplaats Windesheim,
Windesheimerweg
- 45 Historische Buitenplaats De Horte,
Kroesenallee/Poppenallee

13

Sassenpoort, Sassenstraat 53

De poort is tussen 1406 en 1409 gebouwd. In feite is dit de Sassenbinnenpoort. De buitenpoort lag ter hoogte van de Sassenpoortbrug. De poorten waren door hoge muren met elkaar verbonden. Een vijand kon terecht komen tussen de twee poorten en opgesloten raken.



14

Het Hanze Huis, Sassenstraat 76

Een winkel vol met lekkernijen van fabrikanten die meer dan 100 jaar bestaan. De makers zijn voortdurend bezig met kwaliteit en verpakking, maar met een link naar het verleden. Tijdens de open monumentendag kunt u zelf de echtheid van de producten proeven.



15

Walse kerk, Schoutenstraat 4

De kapel van het St. Geertruidenconvent is in 1501 gebouwd als een laatgotisch gebouw met traptoren. Na de hervormingen kwam het in 1580 in handen van de gemeente die het in 1686 aan de.

Kooroptredens
11.00 uur: Na8ten
12.00 uur: Blent
13.00 uur: Inn-Singers
14.00 uur: Hoor Haar
15.00 uur: Barokkoor
16.00 uur: Peppersweet



16

Doopsgezindekerk, Wolweverstraat 9

Aan de buitenzijde wijst weinig op een functie als kerk. Het kan gezien worden als een schuilkerk, een van de weinige die in Nederland bewaard is gebleven. Het is een overblijfsel dat herinnert aan de tijd dat rooms-katholieken en doopsgezinden niet werden getolereerd.

Kooroptredens
12.00 uur: Inn-Singers
14.00 uur: Overijssels Kamerkoor
15.00 uur: Multiple Voice



17

Karel V huis en hof van Ittersum, Sassenstraat 31-33

Roelof van Ittersum is waarschijnlijk de bouwheer van dit aan het eind van de 14de eeuw gebouwde hof. Het pand is tot 1735 in eigendom van de familie gebleven. Het was een representatief gebouw en werd dat nog meer na de bouw van het Karel V huis in 1571 met een pronkgevel in Renaissance stijl



17

Bolwerk Uurwerktechniek & Res- tauratie, Sassenstraat 31-33

Vincent Bolwerk is ambachtelijk klokkenmaker. Hij verzorgt het onderhoud en de reparatie of restauratie van mechanische klokken en torenuurwerken. Daarnaast geeft hij aankoopadvies. Kom kijken in zijn sfeervol atelier in het prachtige Karel V-huis aan de Sassenstraat. Bolwerk, Molenweg 182, 8012 WR Zwolle.

18

Letter- en reclameschilderen, Dirk Aarnink, Sassenstraat 21

Tot de jaren '80 was de letter- en reclameschilder een veelvoorkomend beroep. Een letterschilder beschilderde uithangborden, etalages, winkelgevels en bedrijfswagens. Door snellere en goedkopere manieren om reclame te maken, werd dit vak al snel overbodig. Tegenwoordig is er een nieuwe waardering voor handgeschilderde reclame, dat duurzamer en authetieker is dan een sticker.



18

Ambachtelijke druktechniek, Ilse Moelands, Sassenstraat 21

In haar werk maakt Ilse veel gebruik van verschillende (druk) technieken. Foto's, thinnerdrukken, linodrukken, collages, tekeningen en typografie komen samen binnen haar illustraties. In een tijd waarin computers het beeld bepalen, vindt Ilse haar toevlucht binnen oude ambachtelijke technieken. Voor meer informatie: www.ilsemoelands.com.



18

LIV stores Sassenstraat 21

Livstores is een nieuw retail concept, verrast door zijn dynamiek. We vertellen over ieder product een bijzonder verhaal. Fashion, design en gadgets. Eerlijk gemaakt, een winkel waar je geen merk vindt dat elders in Zwolle en omgeving te zien is.

LIV Stores



19

Huiswerkinstituut, Oude Vismarkt 9

De gevel is geheel volgens de mode van die tijd opgetrokken in geglazuurde witte verblendsteen, afgewisseld met een blauwe steen in de horizontale gevelbanden. Dit gebruik van gekleurde materialen is een van de voornaamste kenmerken van Jugendstil-architectuur. Het meest opvallend zijn voorts de grote bogen op de begane grond.



20

Oude Raadhuis met hal en Schepenzaal, Sassenstraat 2

De schepenzaal dateert van 1447-1450. Er is zeer veel te zien in deze prachtige gerestaureerde zaal en dat begint met het plafond dat een van de vroegste is met een spaarzame beschildering van zonnen en manen in verschillende kleuren op de moerbalken.



21

Frion Kunst-Lijn 3, hal Stadhuis, Grote Kerkplein 15

Workshop keramiek schilderen, tijdsduur ca. 30 minuten. Tijdens de workshop is het mogelijk om uw eigen schaalteje te decoreren met majolica. Zij bakken het schaalteje voor u af en nemen contact op wanneer u het kunt afhalen in atelier, Frion, Campherbeeklaan 82c, 8024 BZ Zwolle



22

Zwolse balletjeshuis, Grote Kerkplein 13

Het winkelinterieur dateert nog uit 1688, toen hier een kruidenierswinkel was gevestigd. Vanaf 1845 is het snoepwinkel met een groot assortiment Oudhollands snoepgoed en een 'stekenbakkerij' in de kelder onder de winkel.



23

Historische Muurreclames Zwolle, Grote Kerkplein / Papenstraat

Samen met eigenaren, gemeente Zwolle en leerlingen Restauratietechniek van MBO Cibap brengen wij historische muurreclames terug. Stichting 'de Gasthuizen' subsidieert onder andere het terugbrengen van de reclame van Meubel- en Spiegelmagazijn Stibbe, die vandaag onderzocht en opgetekend wordt.



24

Vrouwenhuis, ingang Voorstraat 46

Aleida Greve bepaalde bij testament in 1742 dat haar huis aan de Melkmarkt bestemd moest worden voor de huisvesting van oude vrouwen en vrijsters. Het werd in 1984 uitvoerig gerestaureerd en kreeg een nieuwe bestemming. De regentenzaal is ingericht als een museum.



Voor een bezoek aan het Vrouwenhuis kan het beste gereserveerd worden. Dat kan via 038-4224823. Van 11.00 – 17.00 uur zijn er elk half uur rondleidingen. Er kunnen maar maximaal 15 personen per rondleiding mee.



25

Stedelijk Museum, Melkmarkt 41

In het van oorsprong 16de-eeuwse Drostenhuis is een aantal stijlkamers ondergebracht. Interessanter wellicht is de keuken die in stijl is uitgevoerd en die tevens toegang geeft tot de kelder waar een groot deel van de archeologische collectie is ondergebracht.



26

Statenzaal (voormalig provinciehuis en gouvernementsgebouw), Diezerstraat 80

Tussen 1895 en 1898 is de Statenzaal gebouwd, onder leiding van de bekende Rijksbouwmeester Jacobus van Lockhorst. Tot in de kleinste details is de Neo-gotische stijl doorgevoerd. De glas-in-lood ramen zijn van uitzonderlijke kwaliteit.



Kooroptredens
11.00 uur: Zang & Vriendschap
12.00 uur: Na8ten
14.00 uur: Gioia
15.00 uur: Peppersweet

27

Broerenkerk, Achter de Broeren 1

Dominicanen bouwden klooster en kerk in de periode 1466-1512, waarna de kerk werd ingewijd. Het is een tweeschepige laatgotische hallenkerk die een bewogen geschiedenis heeft gekend. Tegenwoordig is het een boekhandel met landelijke bekendheid: Waanders in de Broeren.



28

Plantagekerk, Ter Pelkwijkstraat 15-17

In 1869 liet een afscheiding (1834) binnen de Nederlands Hervormde Kerk, de Zwolse Christelijk Gereformeerde Gemeente, een nieuwe kerk bouwen in het Ter Pelkwijkpark.

Kooroptredens
12.00 uur: Promise
14.00 uur: Chr. Gem. Koor
15.00 uur: Overijssels Kamerkoor
16.00 uur: Isala Cantat



29

Hettinga Bier, slijterij Bartels, Diezerstraat 124

Hier kan men vandaag bier proeven en vertelt Hettinga Bier over het brouwproces aan de hand van een aantal attributen. Aan de Esdoornstraat 3 brouwen wij onze bieren vol smaak met een tweede gisting op de fles.



30

Brillemuseum Nico Brillen, Diezerpoorten- plas 32

Tijdens Open Monumentendag is ons brillenmuseum open. Bekijk de geschiedenis van de bril en het meten van de juiste sterkte van de glazen. Tevens kunt u op oude ambachtelijke wijze uw ogen laten meten.



31

Bonbonnerie Borrel, Diezerpoortenplas 7

Hier worden op ambachtelijke wijze bonbons gemaakt, met unieke smaaksensaties. Bekijk tevens de prachtige creaties van chocolade.



32

Asselien Natural Design, Spinhuisplein 2

Asselien staat voor Natural design oftewel natuurlijke vormgeving. Ik maak vazen van aarde en plantenbakken van papier. Hoe dit kan, kunt u zelf komen bekijken. Ik onderscheid me in het creëren van een puur natuurlijke sfeer. Asselien, Pletterstraat 7, 8011 VG Zwolle.



33

Barbier, Hair in the City, Spinhuisplein 8

De kapper wie komt er niet. Wilt u meer weten over dit eeuwenoude ambacht? Bezoek dan zeker Hair in the City. Kwaliteit en service staan hoog in het vaandel bij Hair in the City. De gastvrije kapper Gert staat voor u klaar.



34 Huize Schellerberg, Schellerbergweg 18

Het landgoed Schellerberg heeft een typische Sallandse verschijningsvorm. Dankzij de inspanning van de huidige bewoner treft de bezoeker hier een oase van rust aan.



35 Huize Hofvliet, afscheidshuis Meander uitvaartbegeleiding, Katerdijk 1

Tegenwoordig is hier het Afscheidshuis Meander Uitvaartbegeleiding gevestigd. Oorspronkelijk lag het huis op een schiereiland aan de monding van het Zwarte Water waar sinds het midden van de 18de eeuw voorname families hebben gewoond.



36 Dominicanenklooster en -kerk, Assendorperstraat 27-29

Dit gehele neogotische complex is gebouwd in 1900. Het kerkgebouw is fraai ingericht met een lang koor met koorgestoelte voor de Dominicanen. Het sacramentsaltaar is naar Leuvens voorbeeld uit de 16de eeuw gebouwd.

Kooroptredens
13.00 uur: Musical Concertkoor
14.00 uur: MelodySingers



37 Rechtbank Zwolle, Schuurmanstraat 2

De 'oude' rechtbank is (nog) geen monument maar het heeft wel monumentale kwaliteit. Het be-roemde ontwerp uit 1963 van architect Jo Kruger is eind jaren 70 opgeleverd. Het gebouw is opgetrokken in ongepolijste Muschelkalksteen en in gegolfd aluminium met bruin spiegelglas.

37 Open Dag Rechtbank, Schuurmanstraat 2

Ook dit jaar kunt u nagespeelde zittingen bezoeken, een kijkje nemen in het cellengebied of in gesprek met een rechter, officier van justitie of advocaat. Verder kunt u mee met een rondleiding door het pas gerenoveerde gedeelte uit 1977. Het gerechtsgebouw is open van 10.00 tot 15.00 uur. Nieuw dit jaar is de informatiemarkt. Tal van organisaties die op de één of andere manier te maken hebben met de rechtbank Overijssel vertellen u meer over hun werk.



38 Oosterkerk, Bagijnensingel 15

In 1887 vond een nieuwe afscheiding plaats van de Nederlands Hervormde Kerk, de Doleantie. Zij lieten op steenworp afstand van de Plantagekerk een eigen kerk bouwen, in eclectische stijl. Hierbij zijn allerlei stijlelementen gebruikt vroegere perioden.

Kooroptredens

11.00 uur: Orgelconcert R. Altelaar

13.00 uur: Orgelconcert R. Altelaar

14.00 uur: Convocaal

15.00 uur: Cantiamo



39 R.K. Begraafplaats, Bisschop, Willebrandlaan 62

De begraafplaats werd in 1841 aangelegd. De neogotische kapel dateert van 1883. Er werd niet alleen op het kerkhof begraven maar ook in grafkelders.



40 Oliemolen 'de Passie- bloem', Vondelkade 175

Er zijn er nog maar acht in Nederland. Deze dateert van 1776. Het is een rijksmonument en wordt door een enthousiaste groep vrijwilligers bemand.



41 Openluchtbad Zwolle, Ceintuurbaan 1

Op 9 juni 1933 wordt het door Jan Gerko Wiebenga ontworpen zwembad geopend. Wiebenga heeft het zwembad symmetrisch opgezet en gescheiden in een vrouwen- en mannenafdeling. Al jaren een zwembad met een rijke historie

- Gratis toegang
- Mogelijkheid tot zwemmen
- Fotocollectie met toelichting op elk heel uur
- Kopje koffie/thee/fris



42 De Oude Ambachtsschool (DOAS), Mimosatraat 1

Deze monumentale school is in 1931-1932 gebouwd in de stijl van 'het Nieuwe Bouwen'. Kenmerkend daarvoor zijn de gevels met horizontale stroken. Tegenwoordig is het een plek waar bewoners en kunstenaars samen onder één dak wonen en werken.



43

Korenmolen 'Windesheim', Wijheseweg 43

De broeders van Windesheim hadden al molenrecht vanaf 1391, maar de huidige molen staat er pas vanaf 1748 en werd generaties lang gebruikt door het geslacht Langevoort. Na 1942 raakte de molen in verval. Twee restauraties gingen er overheen en nu is de molen in gebruik voor de bakker en particulieren.



45

Historische Buitenplaats Windesheim, Windesheimerweg

Iets ten zuiden van Zwolle ligt Windesheim, een oud landgoed van enkele honderden hectaren. In het hart van dit landgoed liggen de overblijfselen van een oude havezate die in een aantal perioden in de loop van vijf eeuwen is uitgebreid en ontwikkeld tot een statige buitenplaats van zo'n dertig hectare.



44

Historische Buitenplaats De Horte, Kroesenallee/Poppenallee

Het is een veelzijdig landgoed, aangelegd begin 17e eeuw in overwegend Franse stijl. De rechte strakke lanen getuigen nog uit die tijd. Kennismaken met de afwisseling van landgoed De Horte, is mogelijk met twee routes vanaf de parkeerplaats waarvan de rode route je ook meeneemt naar het naastgelegen landgoed De Mataram (particulier eigendom en qua karakter echt anders dan De Horte).



CIBAP - Ontwerpen en maken bewegwijzing.

Het leerwerkbedrijf is opgericht door het Cibap met als doel een kwalitatief goede stage plek te bieden aan studenten van het Cibap en hen kennis te laten maken met ondernemen en ondernemendheid binnen een organisatie. De bewegwijzing is i.s.m. Zecht door hen ontworpen en gemaakt.

cibap
vakschool voor verbeelding

